



Seat No. _____

HU-1601030201020401
B. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2016)
Examination
May - 2023
Hindi : Paper-4
(Aadhunik Hindiupnyas) - DAUD
(Elective-I) (Old Course)

Time : 2:30 Hours / Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
 (2) प्रश्नपत्र के पाँचों प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | उपन्यास कला के तत्त्वों के आधार पर 'दौड़' का मूल्यांकन कीजिए। | 14 |
| | अथवा | |
| 1 | "बाज़ारवाद और उपभोक्तावाद के कारण मानवीय रिश्ते मरने लगे हैं।" इस विधान की समीक्षा कीजिए। | 14 |
| 2 | हिन्दी की महिला लेखिका ममता कालिया के व्यक्तित्व एवं कृतित्व की चर्चा कीजिए। | 14 |
| | अथवा | |
| 2 | 'दौड़' उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए। | 14 |
| 3 | 'दौड़' उपन्यास की समस्याओं पर प्रकाश डालिए। | 14 |
| | अथवा | |
| 3 | 'दौड़' उपन्यास के आधार पर पवन का चरित्र-चित्रण कीजिए। | 14 |
| 4 | 'दौड़' उपन्यास के आधार पर स्टैला का चरित्र-चित्रण कीजिए। | 14 |
| | अथवा | |
| 4 | 'दौड़' उपन्यास में वर्णित आधुनिक युवकों के संघर्ष पर अपने विचार स्पष्ट कीजिए। | 14 |
| 5 | निम्नलिखित टिप्पणियाँ लिखिए: (किन्हीं दो) | 14 |
| | (1) 'दौड़' उपन्यास का सघन। | |
| | (2) 'दौड़' उपन्यास का उद्देश्य। | |
| | (3) 'दौड़' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता। | |
| | (4) 'दौड़' उपन्यास की भाषाशैली। | |